

**Kultūras un radošās industrijas ekonomiskās  
attīstības un uzņēmējdarbības veicināšanai –  
labās prakses dažādos Eiropas reģionos**

Zane Zeibote, Denīze Ponomarjova

**Latvijas Kultūras akadēmijas zinātniskā konference**

**«Kultūras krustpunkti XII», 1 – 3 novembrī 2018, Rīgā**

**CRE:HUB**  
Interreg Europe

 European Union  
European Regional  
Development Fund

 European Union  
European Regional  
Development Fund

# Projekts "Kultūras un radošo industriju politika inovatīvas reģionālās attīstības veicināšanai"

## CRE:HUB projekts

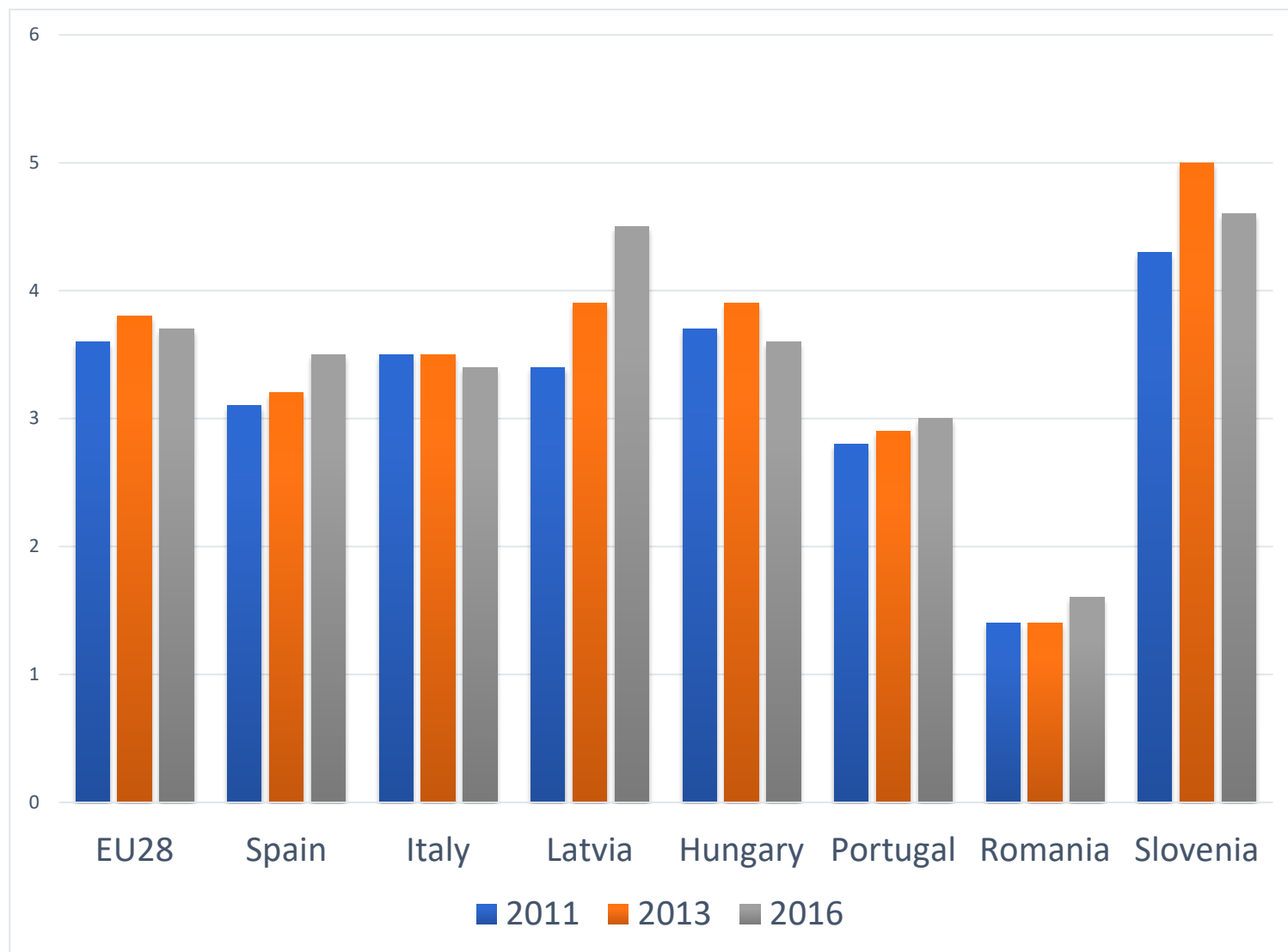


Itālija	<b>Vadošais partneris:</b> Basilicata Region
Itālija	<b>Partneris 2:</b> Autonomous Region Friuli Venezia Giulia
Rumānija	<b>Partneris 3:</b> Regional Development Agency Centru
Ungārija	<b>Partneris 4:</b> Central Transdanubian Regional Innovation Agency Nonprofit Ltd.
Latvija	<b>Partneris 5:</b> Latvijas Universitāte
Spānija	<b>Partneris 6:</b> Culture Tourism and Institutional relation department of the Government of Navarra
Slovēnija	<b>Partneris 7:</b> Regional Development Agency of the Ljubljana Urban Region
Portugāle	<b>Partneris 8:</b> Association for the Development of IST Técnico Lisbon

Projekta īstenošanas periods :

- IV. 2016 – IX.2018 – pētījums, pieredzes apmaiņa, Rīcības plāns;
- X.2018 – IX.2020 – Rīcības plāna ieviešana.

KRI nodarbinātība CRE:HUB  
partneru reģionos (% no  
kopējās nodarbinātības)  
KRI=~8 milj. vai 3.7% no kopējās  
nodarbinātības ES (2016)



Avots: Eurostat

Interreg Europe







# Ekonomiski aktīvie KRI uzņēmumi & vidējais nodarbināto skaits (tūkst., 2010-2015)

	2010	2011	2012	2013	2014	2015*
KRI uzņēmumi	7,811	8,877	9,75	10,549	11,418	13,181
Visi LV uzņēmumi	113,318	128,586	139,198	143,891	152,444	160,998
%	6,89%	6,90%	7,00%	7,33%	7,49%	8,19%
KRI nodarbinātība	38,783	41,39	45,584	47,416	48,395	49,48
Pavisam nodarbinātie LV	672,916	703,48	749,179	764,681	782,414	727,905
%	5,76%	5,88%	6,08%	6,20%	6,19%	6,80%

Avots: aprēķini veikti pamatojoties uz pasūtītajiem CSP datiem balstoties uz 56 atlasītajiem NACE kodiem.

Ekonomiski aktīvi uzņēmumi: mikro uzņēmumi, MVU un pašnodarbinātie.

\*2015 – provizoriskie dati

## KRI uzņēmumu sadalījums pēc sektoriem (skaits, īpatsvars) 2010-2015

	KRI uzņēmumu	% no kopējā KRI uzņēmumu skaita
Reklāma	11 864	19.3
IT	7 664	12.4
Apģērbu un apavu izgatavošana (mode)	7 162	11.6
Izklaides un atpūtas aktivitātes	5 000	8.1
Grāmatas un preses	4 886	7.9
Arhitektūra	4 595	7.5
Dizains	2 096	3.4
Mēbeļu ražošana	3 978	6.5
Amatniecība	2 647	4.3
Izpildītājmāksla	3 387	5.5
Izglītība un individuālā jaunrade	3 177	5.2
Mediji	2 855	4.6
Kino un video	1 482	2.4
Mūzika	603	1.0
Mantojums	190	0.3
	61 586	100.00%

Avots: CSP. Apkopots pēc KM ministrijas parauga CSP datu pasūtīšanai

# Labo prakšu piemēri kultūras un radošajās industrijās CRE:HUB reģionos



# Friuli Innovazione (IT)

- ▶ Dibināja Undines Universitāte 1990.g. sadarbībā ar industriālajām asociācijām reģionā;
- ▶ FI (80 tūkst. kv.m.) – **Pētījumu un tehnoloģiju pārneses centrs**, kas pārvalda arī biznesa inkubatoru **Techno Seed** un **Luidži Danieli (Luigi Danieli) Zinātņu un tehnoloģiju centru**
- ▶ Nodrošina: tehnoloģiju pārnesi; biznesa finansēšana; start-up atbalsts; darba vietu (open space);
- ▶ Aktīvā starptautiskā sadarbība, iesaistoties Eiropas Savienības projektos;
- ▶ FI darbība vērsta uz tādām jomām kā: IKT, kokrūpniecība, metalurģija, biotehnoloģija, vide un enerģija.





FONDAZIONE AQUILEIA

# Akvilejas Fonds (Fondazione Aquileia), IT

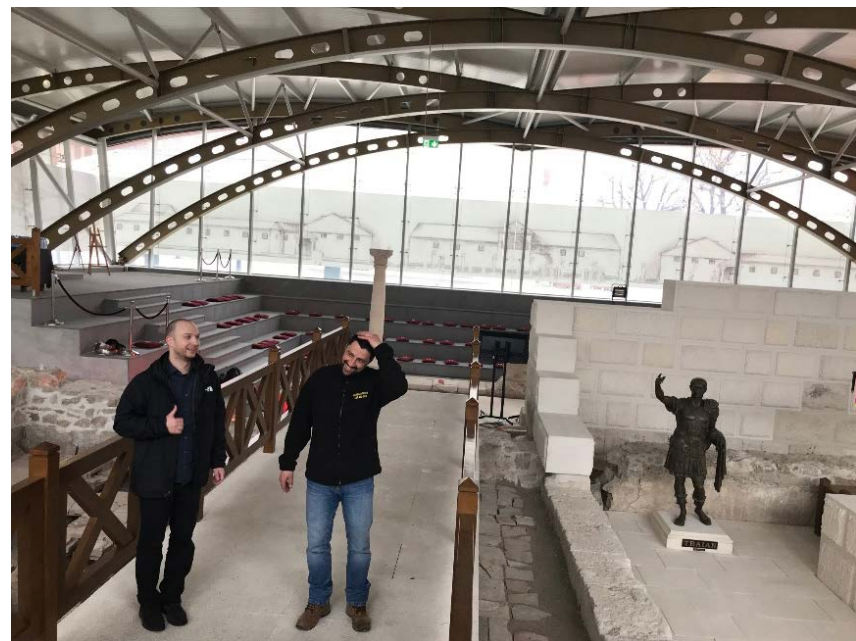
- ▶ Akvileja – neliela antīka pilsēta Adrijas jūras piekrastē (~ 3.5 tūkst iedzīvotāju) ar bagāto arheoloģisko mantojumu;
- ▶ Fonds – stiprina kultūras un tūrisma potenciālu, pārvaldot Akvilejas arheoloģisko mantojumu (izņemot Baziliku (pārvalda Goricijas Arhidiecēze) un Nacionālo arheoloģisko muzeju (Kultūras ministrija));
- ▶ **Atbalsta un finansē pētniecību, arheoloģiskos izrakumus un ar to saistītus darbus, kā arī organizē popularizēšanas pasākumus veltītus FVG kinematogrāfijai un arheoloģijas;**
- ▶ **Fonds pozicionē sevi kā daļu no kultūras un radošajām industrijām.**

# Akvilejas arheolģiskais apgabals





Mozaika (300 kv.m.) Akvilejas Patriarhālājā bazilikā atklāta tās renovācijas darbu veikšanas laikā



Alba Iulia pašvaldības moto: “Vēsture ir ekonomikas nākotnē”

# Karolinas radošais kvartāls (Alba Iulia, RO)

- ▶ Izveidota kā NVO organizācija, lai apvienotu pilsētas radošus un inovatīvus resursus (2016);
- ▶ Atrodas daļā restaurētajā cietoksnī Alba Carolina;
- ▶ Vietas pasākumiem un apmācībām;
- ▶ Jaunais izaicinājums - izveidot Rumānijas lielāko radošo industriju centru (inkubators, apmācību centrs);



# Radošā sala – LX Factory (Lisabonā)

- ▶ Alcantara rajonā (4,4 km attāluma no centra);
- ▶ Bijusī fabrikas teritorija (d.1846.g.) – 23 tūkst m<sup>2</sup>., 10 piecstāvu ēkas;
- ▶ 2005/8 – pārtapa par radošo salu
- ▶ Bāzējās vairāk nekā 200 uzņēmumi/profesionāļi (arhitektūra, dizains, reklāma, mode, vizuālā māksla, mūzika, izpildītājmāksla; IKT, marketings, foto, izdēvēji, u.c.);
- ▶ Atpūtas un kultūras aktivitāšu ‘spot’.





LER DEVAGAR



CAFÉ DA FÁBRICA



COWORK LISBOA

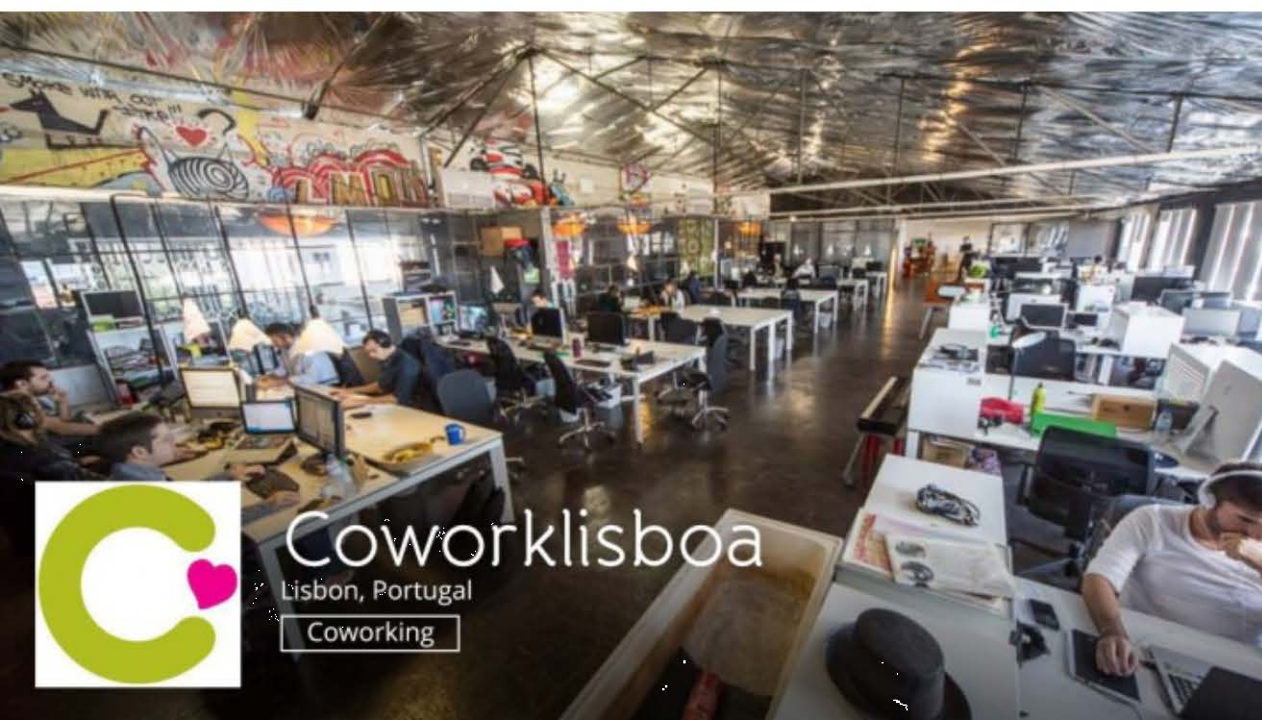


BALNEÁRIO



KARE





Coworklisboa  
Lisbon, Portugal  
Coworking

Veiksmes faktors:  
koncepts un pārvaldība;



# Paldies par uzmanību

## Jautājumi un atbildes