

**Latvijas Universitātes Izglītības zinātņu un psiholoģijas fakultātes  
asociētā profesora amata darba uzdevumi (0.5 slodze)**

1. Akadēmiskajam amatam atbilstošās zinātnes nozares, apakšnozares nosaukums:  
Nozare: Mūzika, vizuālās mākslas un arhitektūra  
Apakšnozare: Vizuālās mākslas, tai skaitā glezniecības, tēlniecības, grafikas, lietišķās mākslas, dizaina, komunikācijas tehnoloģijās izmantotā mākslas vēsture un teorija.
2. Pētniecības darba jomas: sociāli politiskie faktori mākslas un kultūras ekosistēmā un performances mākslas vēsture un attīstība Latvijā.
3. Zinātniskais, pedagoģiskais un organizatoriskais darbs:

<b>Darba uzdevumi</b>	<b>Minimālās prasības izpildei 6 gadu laikā</b>
<b>3.1. Zinātniskais darbs (mākslinieciskās jaunrades darbs)</b>	
Zinātniskā darba uzdevumi: 3.1.1. Līdzdarboties zinātņu nozares vai apakšnozares zinātniskās darbības stratēģijas veidošanā. 3.1.2. Zinātnisko pētījumu rezultātā sagatavot 3 publikācijas (vismaz viena publikācija divu gadu laikā) anonīmi recenzētos zinātniskajos žurnālos vai konferenču ziņojumu izdevumos, kuri indeksēti datubāzē SCOPUS vai Web of Science Core Collection vai iekļauti datubāzē ERIH+, attiecīgajā Latvijas zinātnes nozarē un Hirša indeksa minimums (1). 3.1.3. Piedalīties ar referātu Latvijas un starptautiskās konferencēs (dalība vismaz vienā konferencē divu gadu laikā). 3.1.4. Radošā darbība. Piedalīties starptautisku un Latvijas mēroga mākslas projektu, pasākumu organizēšanā un vadīšanā. 3.1.5. Izstrādāt, vadīt, izpildīt zinātniski pētnieciskos un lietišķos projektus, t.sk. starptautiskos, veikt vismaz viena pētniecības un attīstības projekta īstenošanu. 3.1.6. Līdzdarboties mākslas un kultūras procesu dizaina inovāciju pētījumos studiju virzienam atbilstošos projektos. 3.1.7. Celt zinātnisko kvalifikāciju ārvalstu augstskolās un/vai zinātniskajās institūcijās.	<i>Visā periodā, atbilstoši vajadzībām</i>  <i>3 publikācijas</i>  <i>3 referāti</i>  <i>2 pasākumi</i>  <i>2 projekti, t.sk. 1 pētniecības un attīstības projekts</i>  <i>2 pētījumi</i>  <i>Visā periodā, atbilstoši vajadzībām</i>
<b>Citi zinātniskā darba uzdevumi, t.sk. spēja piesaistīt resursus projektu veikšanai:</b> 3.1.8. Piedalīties augstskolas vai zinātniskās institūcijas zinātnes padomes vai tās struktūrvienības zinātniskās padomes vadībā vai līdzdalība tās darbībā. 3.1.9. Piedalīties starptautisko konferenču organizācijas komitejas vadībā vai līdzdalībā starptautisko zinātnisko konferenču organizēšanā. 3.1.10. Zinātnisko izdevumu redakcijas kolēģijas vadība vai līdzdalība to darbībā, zinātnisko rakstu recenzēšana izdevumos, kuri indeksēti datubāzē SCOPUS vai Web of Science Core Collection vai iekļauti datubāzē ERIH+. 3.1.11. Zinātniskās kvalifikācijas uzturēšana atbilstoši LZP eksperta kvalifikācijas prasībām.	<i>Visā periodā, atbilstoši vajadzībām</i>  <i>Visā periodā, atbilstoši vajadzībām</i> <i>3 recenzēti raksti</i>  <i>Nepārtraukta aktīva statusa uzturēšana</i>

3.1.12. Apgūt akadēmiskajai kvalifikācijai un darba stāžam atbilstošas profesionālās pilnveides programmas.	6 programmu apguve
<b>3.2. Pedagoģiskais darbs Humanitāro zinātņu un mākslas grupā - Vizuāli plastiskā māksla (211), Izglītības grupā – Izglītības zinātne (142)</b>	
Pedagoģiskā darba uzdevumi: Maģistra studiju programma “Tehnoloģiju inovācijas un dizains izglītībā”: 3.2.1. Izgl5018 Radošs projekts mācību līdzekļa prototipēšanā (B – Ierobežotās izvēles kursi), radošo projektu vadīšana kursa ietvaros; Profesionālā bakalaura studiju programma “Māksla”: 3.2.2. MakZB011 Fotografēšana I (B – Ierobežotās izvēles kursi); 3.2.3. MakZB020 Māksla un sabiedrība (A – Obligātā daļa).	3 vadīti projekti, katrs 3 ECTS apjomā  3 ECTS 3 ECTS
Citi pedagoģiskā darba uzdevumi, t.sk. plānotais darbs izglītības programmu grupā - <b>Humanitāro zinātņu un mākslas grupā - Vizuāli plastiskā māksla (211)</b> . 3.2.4. Vadīt noslēguma darbus studiju virzienā “Māksla”. 3.2.5. Recenzēt noslēguma darbus studiju virzienā “Māksla”. 3.2.6. Vadīt promocijas darbu atbilstošā zinātņu nozarē. 3.2.7. Recenzēt promocijas darbu.	6 vadīti darbi 6 recenzēti darbi 1 vadīts darbs 1 recenzēts darbs
<b>3.3. Organizatoriskais darbs</b>	
Organizatoriskā darba uzdevumi <sup>2</sup> . 3.3.1. Veidot un veicināt starptautiskos sakarus ar Latvijas un ārzemju izglītības institūciju kolēģiem, lai nodrošinātu augstas kvalitātes zinātniski pētniecisko darbību mākslā; 3.3.2. Veidot un uzturēt starptautiskos sakarus un attīstīt starptautisko mobilitāti, lai nodrošinātu augstas kvalitātes studiju darbu un zinātniski pētniecisko darbību LU; 3.3.3. Sabiedrības informēšana par studiju programmām LU IZPF, piedalīšanās studentu piesaistes pasākumos; 3.3.4. Līdzdalība maģistra studiju programmas „Mākslas un kultūras procesa dizains” izveidē un akreditācijas procesā; 3.3.5. Izstrādāt jaunus studiju kursus (pēc vajadzības).	Katru gadu  Katru gadu  Katru gadu  Visā periodā, atbilstoši vajadzībām  Visā periodā, atbilstoši vajadzībām

#### 4. Valodu zināšanas

Valsts valodas zināšanas	C2
Pārējās ES valstu oficiālajās valodās – angļu valodas zināšanas	C1
Citas valodas (tiks uzskatītas par priekšrocību)	

LU IZPF fakultātes dekāns prof. L. Daniela / \_\_\_\_\_/

Iepazinos, esmu informēts par šo darba uzdevumu izpildes vērtēšanu katru otro gadu pārskata periodā

Datums: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_